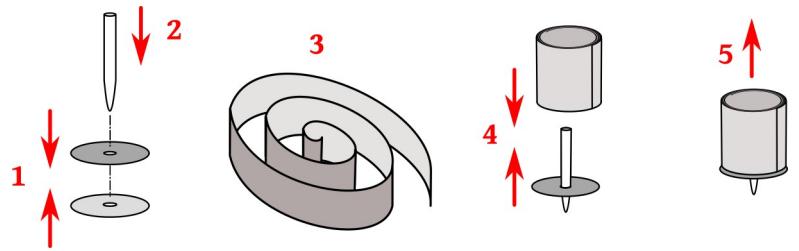


# Montage du modèle en papier de SEIS

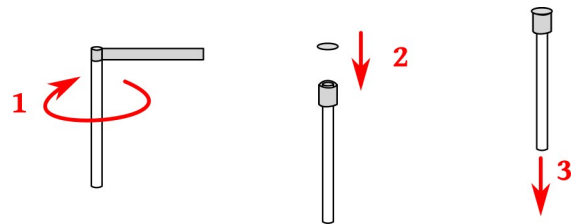
## Les pieds

On découpe deux disques noirs qui seront collés sur leurs faces blanches (1). Ensuite, on perce ce disque pour y coller la pointe d'un cure dent (2). On découpe les longues bandes qui seront roulées puis collées (3) de manière à former un cylindre rigide sous lequel sera collé un disque muni d'une pointe (4). Le pied terminé sera collé sous l'instrument SEIS (5).



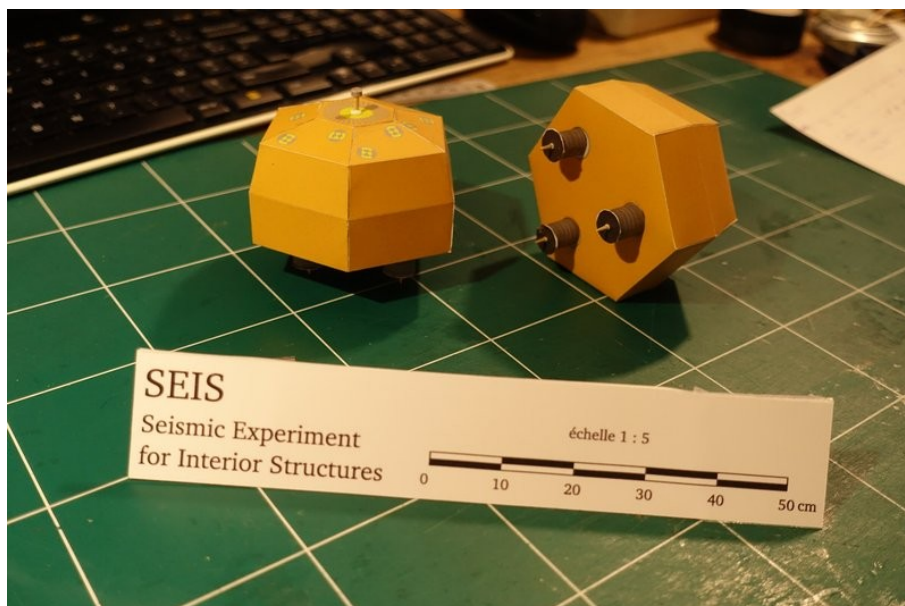
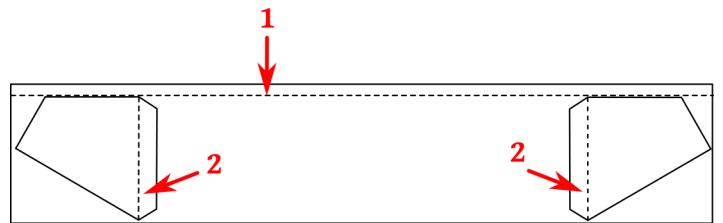
## Le crochet

Le crochet sur le sommet de l'instrument permet au bras robot de saisir l'instrument pour le poser ensuite sur le sol. Ce crochet est fabriqué à partir d'un morceau de cure dent dont on a ôté une pointe, et autour duquel on enroule la petite bande de papier grise et blanche (1). Ensuite, on colle à son sommet un petit disque (2). Quand l'ensemble est bien sec, on colle le crochet au sommet de l'instrument (3).

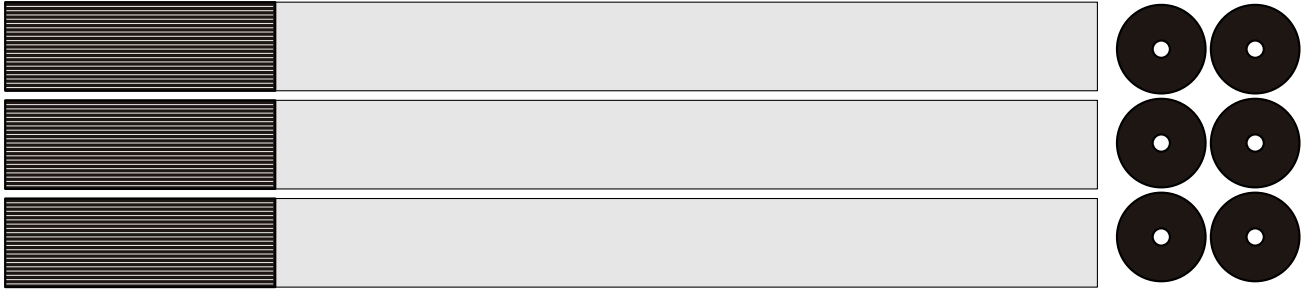


## La légende

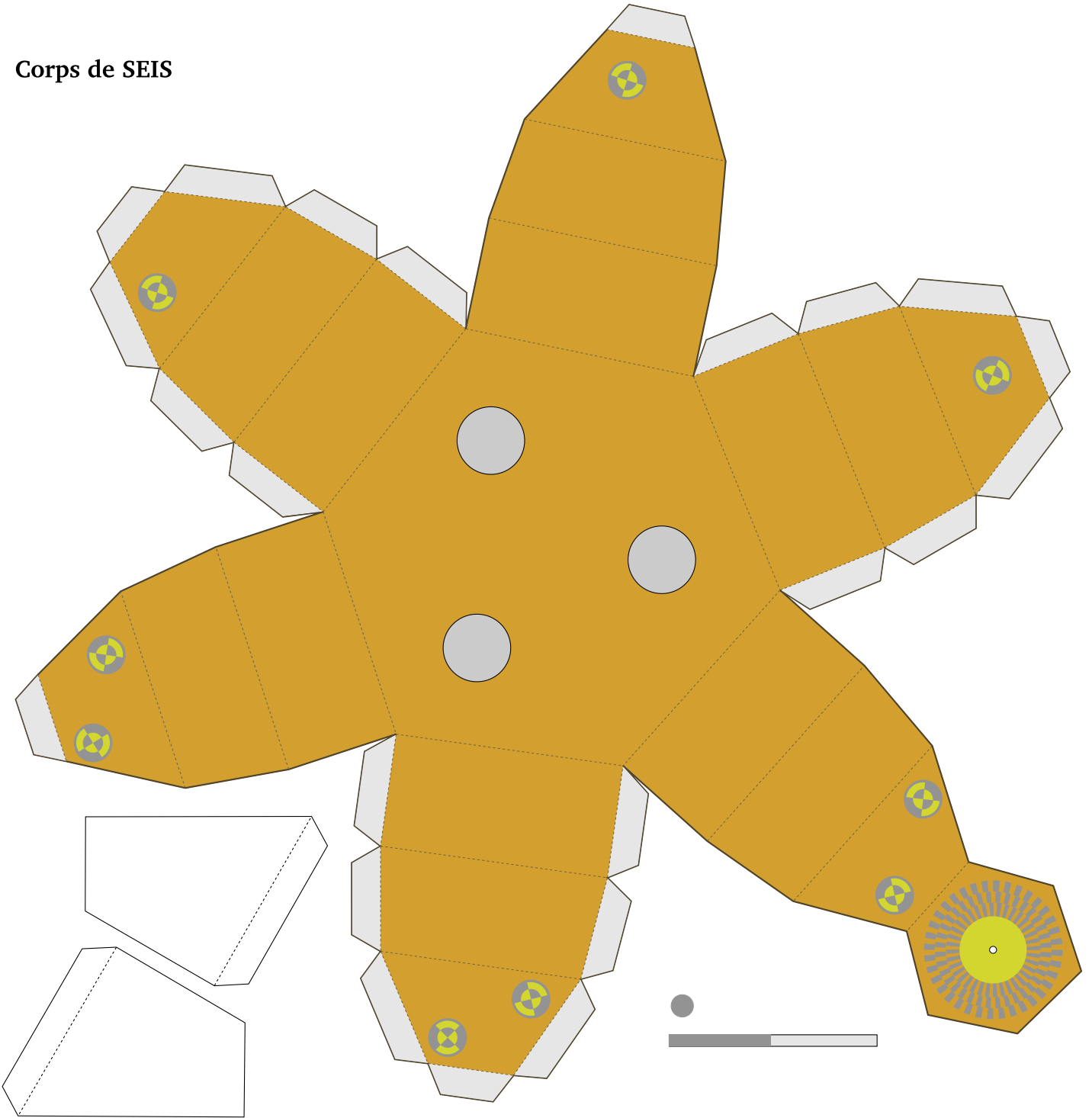
Le bord supérieur du panneau de légende est plié à 90° afin de le rigidifier (1). Ensuite, on colle au dos du panneau les deux jambes pliables qui permettront de le poser sur le sol (2).



## Pieds de SEIS



## Corps de SEIS



# SEIS

Seismic Experiment  
for Interior Structures

échelle 1 : 5

